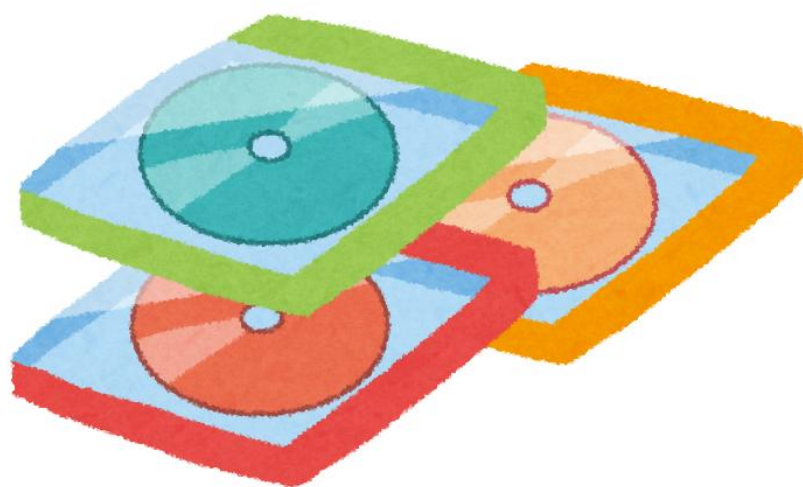


2025年度版

高浜町 人権啓発DVDライブラリー



高浜町三松センター

～はじめに～

人権に関する啓発DVD・映画は、啓発の有効な手段として数多く制作されています。

ここには、高浜町教育委員会・三松センターが収集した啓発DVD・映画作品を掲載しております。

各種啓発集会・研修会などにお役立て下さい。

DVDライブラリーのご案内

【貸し出しについて】

- ・貸し出し本数 1回につき3本以内
- ・貸し出し期間 2週間以内
- ・貸し出し料金 無料
- ・受付日 月曜～金曜日（祝日及び年末年始は除く）
- ・受付時間 午前8時30分～午後5時00分

【ご使用にあたって】

- ・高価なものですので、使用の際は丁寧に扱ってください。
- ・著作権保護のため、複製は禁止されています。
- ・一覧にない作品でも、関係機関にある場合は取り寄せますのでお問い合わせください。
- ・研修・啓発目的以外の営利目的には使用しないでください。

【お申し込み・お問い合わせ】

高浜町三松センター

〒919-2381 高浜町西三松6-21-8

TEL：72-2080

FAX：72-2465

E-Mail：mitsu-c@town.takahama.fukui.jp

DVD作品一覧

※本リストには載せておりませんが、この他にVHS作品もございます。内容をご確認されたい場合は、三松センターまでご連絡ください。

NO.	タイトル	時間 (分)	内 容
153	ライフ・ワークバランスを知っていますか	26	「仕事」と「生活」の調和を実践する人々のドキュメンタリーでの紹介
155	明日への道しるべ	60	まちづくりにかける元気な女性たちの取り組みを紹介
156	見上げた青い空	34	いじめの問題について考えるドラマ
157	私たちの声が聴こえますか ～社会福祉施設等における人権～	30	社会福祉施設等の入所者に対する身体的・心理的虐待について考える。
158	人権に向き合うための6つの素材	27	DV, 高齢者の尊厳、障害者と共生、報道被害、同和問題などドキュメンタリー等で伝える。
159	グローバルに生きる vol.3 出合を紡ぐ	30	肩肘張らず人権を考える若者が取り組む解放運動のドキュメンタリー
160	虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待	25	実例3話のトピックスに沿って、問題点と虐待を防ぐ対応法をわかりやすく紹介
161	ケースで学ぶパワー・ハラスメント対応	40	パワー・ハラスメントのない職場にするために、ドラマ仕立てで解説する作品
165	配偶者からの暴力の根絶をめざして	35	平成13年に制定された「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介した作品
166	日本人拉致問題啓発アニメ 「めぐみ」	25	残された家族の苦悩や救出活動を描いたドキュメンタリーアニメ
167	「橋のない川」をなぜ書いたか 住井すゑ・百歳の間人宣言	86	小説「橋のない川」を執筆した住井さんの人物像にせまる作品
168	同和問題と人権 -あなたはどのように考えますか-	28	同和問題とはどのような問題で、なぜなくなるのかをともに考えるアニメ
169	グローバルに生きる vol.2 ダリットに学ぶ部落の心	36	カースト制度下「不可触民」とされたダリットの人びととの交流を描いた作品
171	声を聞かせて	40	子どものケータイによるいじめ、命の大切さ、同和問題などについて考えるアニメ
172	夢のつづき	40	高齢者に対する人権侵害や家族のきずななどについて考えるアニメ
173	部落の心を伝えたいシリーズ 若い力は今 吉岡 綾	30	自らの差別体験を通じて、「差別をなくす人生」を若さ溢れる語りで綴る。
174	デートDV 相手を尊重する関係をつくる	30	DV(ドメスティック・バイオレンス)は若者の間にも広がっており、相手を尊重する関係をつくる大切さを学ぶ。

175	人と人とのよりよい関係をつくるために	70	交際相手とのすてきな関係をつくるために
176	メンタルヘルス 3	25	ストレス時代のラインによるケア～職場風土づくりと管理職～
177	メンタルヘルス 3	25	ストレスと上手につき合う方法～気づきとセルフコントロール～
178	毎日がつらい気持ちわかりますか	18	ネットいじめ防止アニメーション
179	この空の下で	42	ゴミ出しのトラブルから、地域の差別や偏見について考えた作品
180	カナダの多文化主義の教育	29	多文化主義の教育の広がり
181	私の中の差別意識	24	ドキュメンタリーを通し、差別された人々の心の痛みを伝えつつ、差別解消を考える。
182	いじめケーススタディ	16	ケースごとに再現ドラマを交え、いじめについて考える。
183	ボクとガク	42	2人の子供と近所のおばあさんとの交流を描きながら、子供の人権と人権文化を考える。
184	ヒューマン博士と考えよう	28	差別の歴史をひもときながら、差別された人々の生産と労働、芸能や文化を解説する。
185	メッセージ私たちと人権 1	60	香山リカほか、様々な偏見や差別についての当事者達の声聞く。
186	メッセージ私たちと人権 2	60	サヘル・ローズほか、様々な偏見や差別についての当事者達の声聞く。
187	人権のヒント 地域編	25	地域の交流の中から、「人権のヒント」を考え、それぞれの違いを思いやる大切さを理解する。
188	人権のヒント 職場編	22	職場の中で考えるべき人権問題について提起する。
189	虹のきずな	31	差別に対する「傍観者」、「無関心」という立場に焦点を当てる。
190	部落の心を伝えたいシリーズ 夫婦で差別と闘います！ 石井眞澄・千晶	30	部落出身の妻と部落外の子が結婚差別を契機に始めた講演が差別の実態を暴いていく。
191	池上彰の現代史講義 1 チェルノブイリからフクシマへ	98	全世界が注視し収束を見守った2つの原発事故の対応、対策について考える。
192	池上彰の現代史講義 2 東西冷戦とベルリンの壁崩壊	98	約40年にわたり東西を分断していたベルリンの壁が打ち破られ、自由に行き来できるようになった経緯を解説する。
193	池上彰の現代史講義 3 ソ連の誕生と崩壊	98	ロシア革命により誕生した社会主義国家ソ連が内部に激しい政治闘争と矛盾を抱えながら、自由主義国家アメリカと争い続けた経緯を解説する。

194	池上彰の現代史講義 4 中国と台湾の対立	98	60 年以上にわたる中国本土と台湾の間の激しい政治・軍事上の対立について解説する。
195	池上彰の現代史講義 5 朝鮮戦争とその後	98	1950 年に勃発した朝鮮戦争、同じ民族同士が血を流し合う悲劇について解説する。
196	池上彰の現代史講義 6 中東戦争とその後	98	千年以上にわたり差別に苦しんできたユダヤ人が国家建設を夢見て集まったパレスチナでのアラブ人との対立を解説する。
197	池上彰の現代史講義 7 ベトナム戦争と日本	98	30 年間にわたり戦火が絶えなかったベトナム戦争について解説する。
198	池上彰の現代史講義 8 カンボジアの悲劇	98	ベトナム戦争がカンボジアのあり方を根本から変え、ポル・ポト政権による住民数百万人が虐殺されるという悲劇について解説する。
199	池上彰の現代史講義 9 キューバ危機と核開発競争	98	東西冷戦下、キューバのミサイル基地建設で核の脅威にさらされたアメリカ、核戦争寸前の事態に至る経緯について解説する。
200	知的障害者の雇用への道	27	障害者雇用が困難と思われてきた医療の現場において、仕事づくりから雇用まで、一貫した就労支援を行い、共に働く意味を一緒に考える。
201	部落の心を伝えたいシリーズ 無知を許さず ー連続大量差別はがき事件ー	30	同和問題を始めとするあらゆる人権問題は“無知”に起因することを具体的に解説する。
202	部落の心を伝えたいシリーズ 差別を許さない自分づくり ー寝た子を起こして 30 年ー	26	“寝た子を起こすな”の風潮が根強く残る新潟で、30 年にわたり解放運動をリードしてきた長谷川サナエさんの曲げない生き方を見つめる。
203	あの空の向こうに	38	インターネットの利用にあたっての人権意識・人権感覚の重要性、そして人と人とのふれ合い・語り合いの大切さを訴える。
204	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	25	家庭の中の人権に目を向け、身の回りにある人権問題をクローズアップする。
205	心のケアと人権 職場編	22	うつ病と診断されたサラリーマンの対処について、お互いに支えあう職場環境を作ることを目指していく。
206	心のケアと人権 家庭編	18	うつ病の夫を受け入れられず悩む妻が、病院を訪れ、医師から「うつ病は適切な処置をすれば治癒することができ、夫を守るためには家族の理解と支えが大切」と言われる。
207	部落の心を伝えたいシリーズ 心の窓を拓いて ー明石一郎ー	30	小学校教師・全国同和教育研究協議会、大阪府教育委員会等を通じ人権教育に深く携わる明石一郎さんが教育の力を信じ、差別解消の見通しを具体的に示す。

208	部落の心を伝えたいシリーズ 歩の歩み 80 年 ー山本栄子ー	26	識字を求め、部落差別と闘い続けてきた情熱あふれる人生からつかんだ将来展望を、エネルギッシュに全国各地で語り続ける。
209	ほんとの空	36	多くの人権課題に共通する根っこの部分である誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」について考える。
210	新・人権入門	25	障がい者、外国人、多様性、L G B T、セクハラなど様々な職場における人権課題をショートドラマで分かりやすく解説する。
211	人権アーカイブ・シリーズ 同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～	80	同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について関係者の証言や解説等を中心にまとめる。
212	部落の心を伝えたいシリーズ 人の値うちを問う ー人権の詩人・江口いとー	25	解放の希いに生涯を賭けつづける江口いとさんの著「荊を越えて」の人生を克明に描いたドキュメンタリー作品。
213	部落の心を伝えたいシリーズ 母娘で問うた部落差別 坂田かおり・愛梨・瑠梨	30	鳥取県米子市を拠点に西日本で幅広く活動する坂田さん母娘。実体験を下に、部落差別をはじめあらゆる差別に NO！を訴えている。
214	あなたがあなたらしく生きる ために 性的マイノリティと人権	30	性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるための入門編。
215	未来を拓く 5 つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト 入賞作品朗読集～	46	全国中学生人権作文コンテストの入賞作品の中から 5 編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介し、人権について考える作品。
216	秋桜の咲く日	34	「目に見えにくい違い」の一つである発達障害のある人の生きづらさや痛みを真摯に伝え、「ともに生きることの喜び」を伝える。
217	家庭の中の人権 カラフル	31	両親と人生の巣立ちの時を迎えた子どもたちの会話を通じて、「噂」「子どもの就職」「子どもの結婚」「L G B T」など家庭の中にある人権課題を取り上げる。
218	部落の心を伝えたいシリーズ 人権感覚を磨きませんか 大湾昇	30	心理テストや自筆のマンガを使ったユニークでユーモラスな講演が人権問題を分かり易く説き起こす。
219	フェアな会社で働きたい	25	人事部の新入社員の体験をドラマにして、セクハラ、パワハラ、外国人、障害者、働きやすい職場環境、公正採用選考など企業における人権のあり方について学ぶ
220	人権アーカイブ・シリーズ ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～	76	ハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について関係者の貴重な証言や解説等を分かりやすくまとめる。

221	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	35	子ども、女性、障害者、外国人の人権課題とそれ ぞれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再 現ドラマなどで紹介する。
222	あなたに伝えたいこと	36	インターネット時代における同和問題を扱った 作品。ネット上の情報だけではなく、実際に人と 触れ合う中で正しく知ることの大切さを学ぶこ とができる。
223	ココロ屋	25	自分の心を大切にし、相手の心も大切にするとい う、人権教育の基本的な考え方が盛り込まれてい るアニメーション。
224	なぜ企業に人権啓発が必要なの か	22	企業を舞台に日常の会社生活の一コマを切り取 り、企業にとってなぜ人権啓発が必要なのかにつ いて考えることができる作品。
225	防ごう 子どもの虐待	25	日常の子育ての中で起こしがちな問題点を示し、 虐待を防ぐために私達ができることを描いた作 品。
226	防ごう 高齢者虐待	28	どのような場面で虐待をしそうになるか、虐待発 生を未然に防ぐにはどうすればよいか考えるこ とができる作品。
227	スクール・セクハラ小学校編	25	スクール・セクハラとは、どのような行為なのか、 また、どうすれば防ぐことができるのかについて 考えることができる作品。
228	光射す空へ	32	大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識 と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さを描く アニメーション。
229	そんなの気にしない	17	この作品は、親友に自分が同和地区出身だとい うことを告白した時に、「そんなの気にしない」と いった言葉によって、2人の気持ちにズレが生じ る作品。
230	ウェルカム！外国人の人権	16	企業の広報担当者を主人公に、異文化の壁をむし ろ扉としてとらえ、開いていくことを描いた作 品。
231	誰もがその人らしく LGBT	20	この作品は、主人公の周りにいたけれども見えな かった LGBT（性的少数者）の人たちが見えてくる 作品。
232	コール&レスポンス -ハラスメント-	24	この作品は、職場におけるコミュニケーションの 重要性を「コール&レスポンス」というキーワ ードに仮託して考えていく作品。
233	多様性を尊重した職場のコミ ュニケーションと人権 I	25	この作品は、どこの企業でもあり得そうなショ ートドラマとその振り返りを通じて、多様性を尊 重したコミュニケーションとは何かを考えさせる 作品。
234	東山文化を支えた「差別され た人々」	16	中世の河原の様子、河原者としての庭師の姿な ど、「河原者」と呼ばれた人々について詳しく描 いた作品。

235	江戸時代の身分制度と差別された人々	15	中世に始まった全ての身分が固定され、江戸時代に制度化されたことをわかりやすく解説している作品。
236	日本国憲法と部落差別	17	日本国憲法制定の当時の状況を解説しながら、憲法と人権を考える作品。
237	聲の形	30	子どものリアルな表情を描き「いじめ」や「障がい者との共生」を自然に考えることのできる原作を基本に、教材としてのテーマを付加したドラマ形式の学習教材。
238	ここから歩き始める	34	高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるドラマ教材。
239	L G B Tを知ろう	20	L G B Tの人たちを取り巻く現状を理解し、職場や教育現場でどのように具体的に組み込んでいけばよいのかをわかりやすく学ぶことができる作品。
240	みんなで考える LGBTs ①いろいろな性 ～好きになる性～	20	同性愛者（ゲイ・レズビアン）である生徒たちのドラマを見ながら、好きになる性の多様性について考えることができる作品。
241	みんなで考える LGBTs ②いろいろな性 ～心の性・表現する性～	20	自分が何者であるのかという戸惑いや揺らぎを経験する生徒たちの物語を見て、心の性や表現する性について考えることができる作品。
242	みんなで考える LGBTs ③性的指向と性自認	20	性の多様性を解説し、LGBTsを取り巻く社会の動きなども紹介し、その理解を深めることができる作品。
243	ネット差別を許すな！ 川口泰司	28	差別情報の拡散、「部落地名総鑑」公開など、「ネットを悪用した部落差別」の現実を解説。何が問題で、どう解決するのか、道筋を示す。
244	「いま、ここ」からの出発 上巻 江嶋修作	29	そもそも部落差別とは何か、その構造とは？人権教育と道德教育の違いは？そして、なぜ人権教育が必要なのか。基本中の基本を平易な言葉で語り尽くす。
245	「いま、ここ」からの出発 下巻 江嶋修作	30	
246	これが私の生きる道 仲岡しゅん	30	自身の体験や弁護士経験を裏付けに偏見や差別の不合理をスカッとぶった切る。「皆違って、皆いい」の本質を詳細に解説。
247	パパは女子高生だった！ 前田良	28	男性へ性別転換し、結婚、二人の子を持つ父親となった前田良。一審、二審で敗訴も、最高裁で勝訴、戸籍上で実子と認めさせた。
248	シェアしてみたらわかったこと	46	外国人、LGBT、障がい者など、多様な人達がシェアハウスで暮らす中で、互いを理解していく大切さを理解する。さらには、災害もやってくる。

249	いじめ 心の声に気づく力	19	小学校中・高学年向けの、いじめ防止教材ドラマ。いじめの傍観者にならず、解決のために行動する意識を持つことをねらいとしている。
250	いじめ 一歩ふみ出す勇気	19	中学生向けの、いじめ防止教材ドラマ。当事者の立場に自分を置き換えて視聴することで、より良い行動をとる力をつけていく。
251	個性なの？障害なの？ ～早く知っておきたい発達障害～	18	基本的な発達障害の特徴・特性、そして子どもたちが発信する様々な信号を理解することが、発達障害の子どもたちを困難や苦しみ救い出す。
252	お互いの本当が伝わる時 -障害者-	24	法律は整備されたが、障がいのある人に対する差別は解消されていない。「障害のあるなしに関わらず皆で共生する」意味を考える。
253	知りたいあなたのこと	21	外見からはわからない障害や病気を抱えながら生活を送っている方が、どんな場面で困っているか、どんな配慮が求められているかを考える。
254	「やさしく」の意味 -おばあちゃんは認知症だった-	33	全国の認知症患者、その家族、そして彼らを取り巻く地域社会。一人ひとりが安心して暮らしていくためにできる工夫とは何かを示唆。
255	サラーマット ～あなたの言葉で～	36	「SNS 時代における外国人の人権」をテーマに、「違い」は壁ではないことを理解し、多文化共生社会の実現をめざす人権啓発ドラマ。
256	トランスジェンダー ～未悠・彩・歩夢～	27	3人三様の本音トークとドキュメントで構成した本作品は、我々の隣で普通に暮らすトランスジェンダーたちの真の姿と共に、それぞれの家族や友人たちの思いも描く。
257	君が、いるから	33	「子ども・若者の人権」がテーマ。母親からの心理的虐待に悩む主人公が、出会う人々とのふれあいを通し新たな価値観に気づき自立していく。
258	「違い」を「力」にするために -職場のコミュニケーションのヒント-	26	ルーツの違い、障害者、色々な性、ハラスメント、同和問題など、職場での様々な「違い」をプラスにするために身近な事例からヒントを探る。
259	今そこにいる人と、 しっかり出会うー同和問題ー	24	老人ホームを舞台に、同和問題をきっかけに人と人とがしっかりと出会い、差別とどう向き合っていくかについてのヒントが得られるドラマ。
260	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	17	江戸時代末の日本で発展した近代医学。その礎を築いたのは、科学的に物事を見つめた医師たちと、差別された身分の人々でした。歴史的事実を通し、人として正しい見方・生き方とは何かを問いかける。
261	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令	18	「解放令」と呼ばれてきた布告に「差別からの解放」という意図がなかったのはなぜか。新たな視点で問いかける。

262	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 渋染一揆を闘いぬいた人々	18	人としての尊厳をかけ、知恵と力を合わせて闘った人々から、いま学ぶべきことは何かを問いかける。
263	シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻 水平社を立ちあげた人々	17	日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかける。
264	シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻 ひとと皮革（かわ）の歴史	19	皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通じて、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考える。
265	障がい者の働き方革命 日本初・大阪発の試み	22	「障がい者と共に働く未来」を考える。
266	(中学・一般向け) にんげん図鑑 ～人権問題と向き合うために～	30	部落、在日、ダウン症、ユニークフェイス、認知症、LGBT など、あらゆる人権課題に対する向き合い方を大人にも子どもにもわかりやすく提示する。
267	つなぐ×なくす -岡本工介-	25	「つなぐ」から「なくす」、そして「共に生きる」へ。確かなビジョンを抱きエネルギーに活動する今を描く。
268	いわれなき誹謗中傷との闘い スマイリーキクチと考えるインターネットにおける人権	20	根拠のない誹謗中傷により、20年以上にもわたって大きな被害を受け、現在にいたるまで誹謗中傷を受け続けながらも、誹謗中傷と闘い、乗り越えていく経験を持つ、スマイリーキクチ氏。ネットの誹謗中傷の現実と対策、そして人権的な課題について、実際の事例をもとに考える。
269	バースデイ	37	性的少数者について理解するきっかけとし、その多様性を認め、互いの人権を尊重することは、すべての人が自分らしく生きていける社会につながっていきます。そのような社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマ。 ※人権啓発ビデオ活用ガイド（冊子）あり
270	障がいを越えて	30	相手に向かって一歩踏み出すことで、必ず壁には穴があき、そこから新しい景色が見える。そんな三つの事例を追いかけた作品。
271	多様性を尊重した職場のコミュニケーションと人権Ⅱ	25	企業の多様化が原因で発生する人権課題とその解決のヒントを分かりやすく描くドラマ教材。
272	わっかカフェへようこそ ～ココロまじわるヨリドコロ～	35	様々な人々が店に集い、交流する様子が描かれている。自分なりの「ココロ まじわる ヨリドコロ」を探してみよう。 ※活用の手引あり ① インターネットによる人権侵害 ② 高齢者の人権 ③ 外国人の人権

273	いのちに寄り添う ～ターミナルケアと人権～	35	2組の「いのちに寄り添う」人々に密着取材。 終末医療の在り方、病気との向き合い方は、ひとりひとり違う。現代に生きるすべての人々が学ぶべき、命の教材。
274	シリーズ映像でみる人権の歴史 第9巻 芸能と差別 ー文化を生み育てた人々ー	20	室町時代から江戸後期に至るまでの「能」「歌舞伎」「人形浄瑠璃」などを取り上げつつ、現代にも伝わる徳島県の「門付け芸」や富山県の「おわら風の盆」などを実際に取材し、消えかかった芸能を保存・継承してきた方々へのインタビューを取り入れ、いかに芸能が差別を乗り越えた民衆によって支えられ発展し、現在まで継承されているかを学ぶ。
275	シリーズ映像でみる人権の歴史 第10巻 差別のない社会へ ー私たちはどう生きるかー	20	子どもたちが直面したいじめをきっかけに、4人のゲストティーチャーを招いたオンライン学習を通じて、子どもたちが社会にある様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方をめざす姿を描いている。子どもたちに、差別を許さない生き方はどうあるべきか、現代社会に残る差別を解決してゆくために自分は何ができるかを考えてもらうドラマ形式の教材。
276	性の多様性と LGBTQ+ ～誰もが自分らしく生きるために～	20	性のあり方について理解を深めることで、多様性を尊重した誰もが過ごしやすい社会について考えていくことができる教材。
277	みんなアカルク～堀川 歩～ ほりかわ あゆむ	28	中学2年での恋愛、16歳で性同一性障害の診断、2年間の自衛隊入隊、1年に及ぶ世界一周の旅、タイで性別適合手術、戸籍の性別変更、会社設立。自らの人生でつかみ取った信念をもとに、LGBTの人たちの困りやすい問題と対応策を解説。「多様性」を「価値」に変える3ステップとは？
278	ハラスメントの裏に潜む 無意識の偏見 (アソシヤス・バイアス) 職場のコミュニケーション向上のヒント	24	登場人物の視点や立場が変化する構成によって無意識の偏見が見える化し、どのようにバイアスと向き合っていくかを自分ごととして考えることができる内容。 自覚なくハラスメントの加害者にならないために…。職場のコミュニケーションを見直すきっかけとしてお役立てください。
279	破戒 (2022年7月公開) 主演：間宮祥太朗	119	今なお読み継がれている島崎藤村、不朽の名作を60年ぶりに映画化。 被差別部落出身であることを隠して教師となった主人公が、「なぜ自分の故郷を語れない。なぜ好きな人に気持ちを伝えることができない。」と自らの出自に苦悩する。そして、最後にはある決断をする。

280	自由と人権を求める人々の叫び ウイグル編 ～私たちに問いかけること～	27	在日ウイグル人の男性と、実際に収容施設に入れられた経験のあるウイグル人女性の語りがあり、貴重な映像資料も交えながら伝えている。彼らの魂の叫びを通じ、現代に生きる私たちが真剣に向き合わなければならない自由と人権のあり方を考えよう。
281	一瞬の雨	28	非正規雇用の単身世帯、母子家庭、学生の生活苦は、コロナ感染拡大によって、厳しさを増した。しかし、生活保護申請・公的支援や民間支援団体へ救済の声を上げることがためらう人たちは少なくない。救済を求めることへの抵抗や恥ずかしさをつくっているものは何なのかをみつめ、だれもはじき出さない社会をつくるために、いま私たちに何が求められているのかを考えよう。
282	お父さんへの千羽鶴	14	平和な時代が続く日本。しかしわずかな世代前には、愛する家族と国を守るために命を落とした多くの方がいました。その尊い犠牲の上に、現在の平和があることを忘れてはいけません。世界に目を向ければ、今も各地で戦争や紛争が起きています。平和を守り続けるためにはどうすればよいのか、次の時代を担う子供たちに今こそ考えてもらいたい。そんな願いを込めたアニメーション作品です。
283	言葉があるから… —無自覚の差別「マイクロアグレッション」—	31	あからさまな差別表現でなくても、無自覚に相手の尊厳を傷つけている言動のことを指す「マイクロアグレッション（小さな攻撃性）」。その言動の背景には、国籍や人種、性別、性的指向など、特定の属性の人たちへの軽視や偏見が隠れていることがあります。 自覚なく加害者にならないために……。属性にとらわれずに、ありのままのその人と向き合うことの大切さを描いている。
284	心をつなぐ、はじめの一步 誰ひとり取り残さないための職場の人権シリーズ②	26	「ハラスメント」をはじめとした職場における人権課題を切り口に、人は価値観や背景など一人ひとり違うということを理解し、互いを認めて尊重する気持ちの大切さを、主人公と共に学んでいく。職場の誰ひとり取り残さないために、さまざまな人権課題を自分事としてとらえ、誰しもが生き生きと働くためにはどういったコミュニケーションが必要なのか？ドラマを通じて「心をつなぐ、はじめの一步」を踏み出すヒントとは？

285	被差別部落へのまなざし -同和問題認識の近代史-	40	黒川みどり氏（静岡大学名誉教授）の解説を軸に、金城奈津希さん（静岡大学学生）による文献の朗読によって、近代の同和問題認識を浮かび上がらせる。そして守田智氏（静岡大学教授）がネットワーク科学を用いて私たちと同和問題との「つながり」を解き明かす。
286	部落の心を伝えたい 番外編 私とハンセン病 ～ 林 力 99歳の遺言 ～	26	九州で初めて同和教育を始めた林力さん99歳、そのきっかけは父のハンセン病だった。 「無知こそ差別の始まりである」林さんは揺るがない信念で反差別を貫き通す。 ある講演会の様子を一部収録。
287	LGBT シリーズ ゲイ夫夫の結婚相談所 ～ 田辺義宗 新井智尊 ～	27	ずっとゲイを隠し続けてきた二人は、2020年にお見合いし、すぐに意気投合、今では一緒に暮らし共に活動する、最高で最良のパートナーとなった。2021年、神戸に、ゲイに特化した当事者による日本初の結婚相談所を開設。 二人の思いは一つ。パートナーシップ制の先にある同性婚の法的な成立だ。 好きな人と安心して暮らす。二人は誰もが願う幸せの実現に向けて突っ走る。 ある講演会の様子を一部収録。
288	道徳・人権啓発映像教材 障害のある人の気持ち 私たちの一歩	18	実際に車いすを体験した二人の中学生のレポートと、パラアスリートのインタビューを通じ、障害のある人がどのような手助けが必要とされているのか、私たちに何ができるのかを考える。
289	大切なひと	34	ネット社会における部落差別と人権をテーマにした人権啓発ドラマ。 主人公は、学校の友達がインターネットに投稿する動画が、被差別部落について差別的であることに気づきながらも言い出せずにいました。幼少期に可愛がってもらった方の住居が動画内において差別を助長する内容で晒されたことをきっかけに、主人公は動画を削除するよう告げ、過去にしまった差別につながるような自らの過ちとも向き合う。
290	話す力～ハラスメントを防ぐ！対話のアップデート～	23	「セクハラ・アルハラ」「パワハラ」「ケアハラ」をテーマに取り上げ、異なる意見や経験を持つ人々が互いを理解・尊重し合うために必要なコミュニケーションの在り方が示されている。ハラスメントの未然防止に必要な対話をアップデートし、職場での「話す力」を育むことを目指したドラマ形式の作品。

291	うみとりくのかからだのはなし	16	みんながそれぞれのからだを大切にするためには、どうしたらよいのか考えるアニメーション教材です。 包括的性教育や、「生命の安全教育」にも最適。 ※幼児・小学生向け
292	LGBT シリーズ 心の性を生きる ～ いよたみのり ～	27	いよたみのりさんは 2022 年に性別適合手術を行い、戸籍も男性から女性に換えた。壮絶な人生を明るく語るみのりさんの笑顔には、ありのままに生きる自信が溢れる。自身のさまざまな活動が、アライ（理解者・賛同者）を増やし続けている。
293	交わす言葉 通う心 障害のある人と共に生きる	23	社会には障害のある人が不便を感じる場面がまだまだ存在します。ですがそれは障害がハンデではなく、社会の側にバリアがあるのです。本作では障害を持つ 3 人の当事者にお話を聞き、障害のあるなしに関係なく、誰もが平等に・自分らしく生きる社会のために大切なことを考えます。
294	みんな笑顔になる日まで	30	「ヤングケアラー」と「若年性認知症」を描いた作品。ヤングケアラーは、負担の大きさによっては、日常生活やその子の将来に影響を及ぼすことさえあります。若年性認知症になった方は、本来であれば保てていたはずの社会的つながりから外れてしまい、自己の存在意義を見出せず辛い思いをしていることもあります。 このような支援を必要としている人々のことを正しく理解し、どのように関わっていくか考えるための作品。
295	部落の心を伝えたい 番外編 上巻 靴下の穴から未来が見えた どうする部落問題学習 どうすすめる人権啓発 ～ 江嶋修作 川口泰司 坂田かおり・愛梨・瑠梨 ～	27	20 代から 70 代の世代を超えた論客 5 人が、部落問題を語り尽くす前代未聞のシンポジウム。 長時間に渡る白熱の議論を、上下巻にまとめた。 (部落解放・人権政策確立要求たかはま委員会 購入)
296	部落の心を伝えたい 番外編 下巻 靴下の穴から未来が見えた どうする部落問題学習 どうすすめる人権啓発 ～ 江嶋修作 川口泰司 坂田かおり・愛梨・瑠梨 ～	27	20 代から 70 代の世代を超えた論客 5 人が、部落問題を語り尽くす前代未聞のシンポジウム。 長時間に渡る白熱の議論を、上下巻にまとめた。 (部落解放・人権政策確立要求たかはま委員会 購入)
297	部落の心を伝えたい シリーズ 第 30 巻 差別を問うた 20 年／29 の証言	30	1998 年から 20 年目を迎えて、日本各地で活動する人たちを訪ね、部落差別の実態と差別解消の道筋を伝えてきた同シリーズ。29 の証言をふりかえる。 (部落解放・人権政策確立要求たかはま委員会 購入)

298	あなたのいる庭	35	社会には、虐待や貧困、死別など様々な理由で保護者と暮らせず、児童養護施設など社会的養護のもとで暮らしているこどもたち、そして社会的養護下から自立したが、家族からのサポートを得られずに生きる人たち（ケアリーバー）がいます。社会的養護の現状や実態を知る人は少なく、世間からの無理解と偏見にさらされ、居場所を見い出せず、進学や就職など生きる上で様々な困難に直面している現状があります。次代の社会を担うこどもたちが自分らしく幸せに成長でき、暮らせるように、社会全体で支えていかなければなりません。「こどもの人権」について改めて考え、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマ。
299	職場の力を育む人権シリーズ 聴く力 ～相手を想う 傾聴コミュニケーション～	23	「障害者」「外国人」「LGBTQ+」「部落差別」「ジェンダー」といった人権課題をテーマに、異なる想いや悩みを抱える人々に気づき、相手の声に耳を傾けることの重要性。自身の言動が誰かを傷つけないために、働く仲間の互いを尊重し、相手の心の声を聴くこと。職場における「聴く力」を育むことをめざしたドラマ形式の映像教材。
300	部落の心を伝えたい シリーズ 第 34 巻 つながる力の向こう側 ～坂田かおり～	26	自身の部落問題からスタート、今、あらゆる人権問題と向き合う。 部落の内と外の壁を突き崩し繋がりを作ることを通じて、差別をしない子どもづくり・地域づくりを目指すリアルな実践。
301	部落の心を伝えたい 番外編 部落差別 まだあるの？どこにあるの？ なくせるの？ ～ 奥田均 ～	30	タイトルの通り、素朴かつ根本的な問いに、分かりやすく丁寧に答える講演は全国各地で大きな反響を呼んでいる。 豊富な体験、積み上げた研究実績、最新データの活用を駆使する“奥田節”を収録した画期的なビデオ教材。
302	ある精肉店のはなし	本編 108 + 人権 学習編 21	牛の飼育から屠畜解体まで、いのちが輝いている前代未聞の優しいドキュメンタリー いのちを食べて人はいきる 「生」の本質を見続けてきた家族の記録 ※2025 年度（2026 年 2 月） 部落解放・人権政策確立要求たかしま委員会にて購入
303			

304			
305			
306			
307			
308			
309			
310			

【番外】

- ・わたしたちが伝えたい、大切なこと
 - －アニメで見る 全国中学生人権作文コンテスト入賞作品－
- ・私たちの声 3人の物語 －「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品をもとに－
- ・なぜ公正採用選考は基本なのか
- ・企業活動に人権的視点を －CSRで会社が変わる・社会が変わる－
- ・企業と人権 －職場からつくる人権尊重社会－
- ・外国人と人権 －違いを認め、共に生きる－
- ・障害のある人と人権 －誰もが住みよい社会をつくるために－
- ・インターネットと人権 －加害者にも被害者にもならないために－
- ・ハラスメントしない・させないための双方向コミュニケーション
- ・夕焼け
- ・お互いを活かしあうための人権シリーズ⑥
小さな歩みを見つけよう～職場の人権気づきポイント集～
- ・誰ひとり取り残さないための職場の人権シリーズ① よかったら“想い”を聴かせて